



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الدكتور محمد لمين دباغين سطيف - 2 -
خلية ضمان الجودة



الملتقى التكويني لتطوير الأداء البيداغوجي

استراتيجيات التدريس الفعال المحاضرة - التطبيق

14 - مارس - 2015

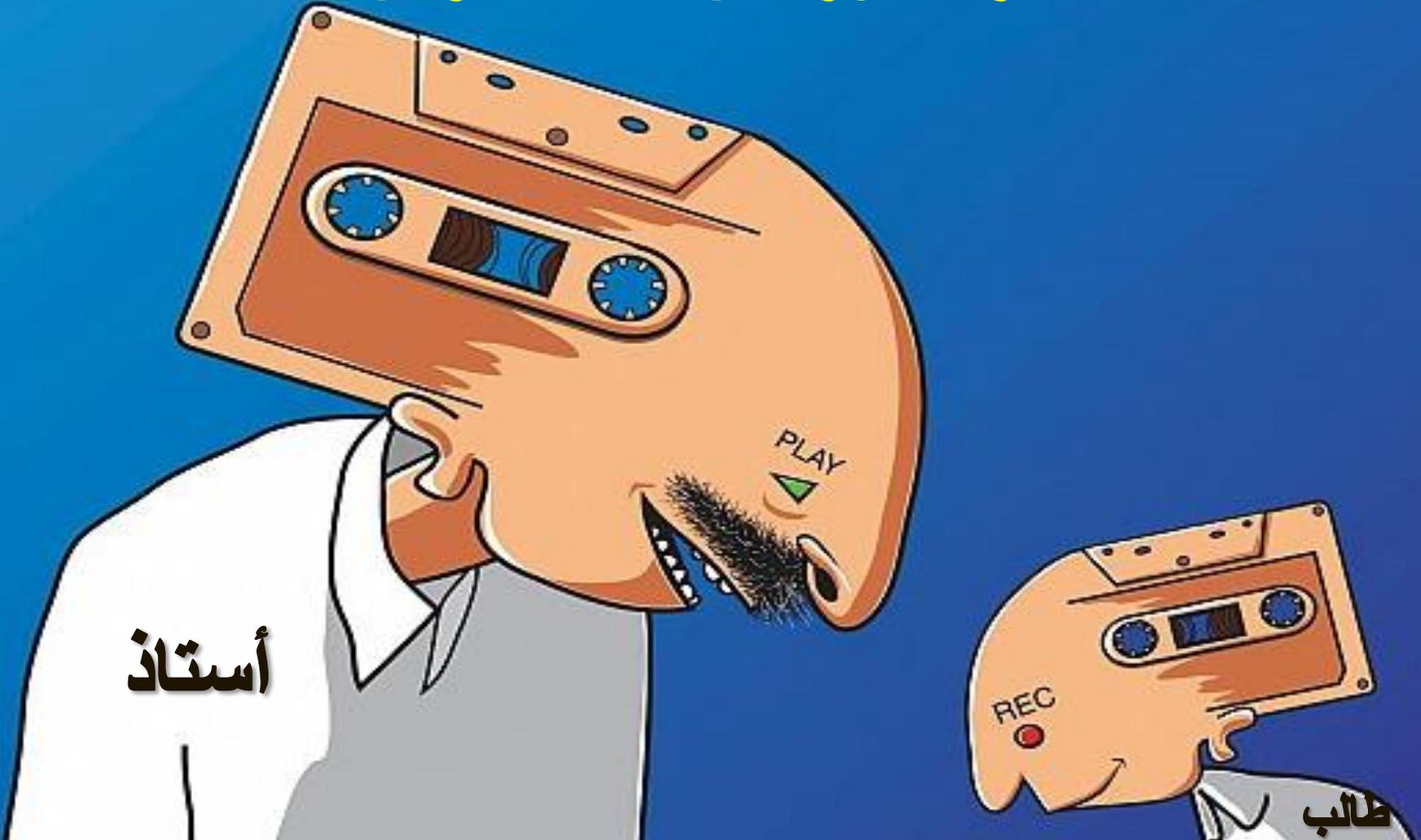
إعداد الأستاذ: ع صحراوي

sabenms@yahoo.com

a.sahraoui.univ-setif2.dz

UNIVERSITE SETIF2

هل تعبر الصورة عن حقيقة التدريس





الطالب

ليس ورقة بيضاء

فارغة نكتب

عليها ما تريد فلن تكتبوا

إلا ما اكتب أنا

على ورقتي أريحوا أنفسكم

وأريحوني وانظروا إلي

مثل نظرتكم لورقة النبات

الخضراء

أهداف العرض

بنهاية هذا العرض ينبغي أن يكون كل أستاذ قادراً على أن :

- يتعرف على إستراتيجية تقديم المحاضرة.

- يحدد خطوات الإستراتيجية بوضوح.

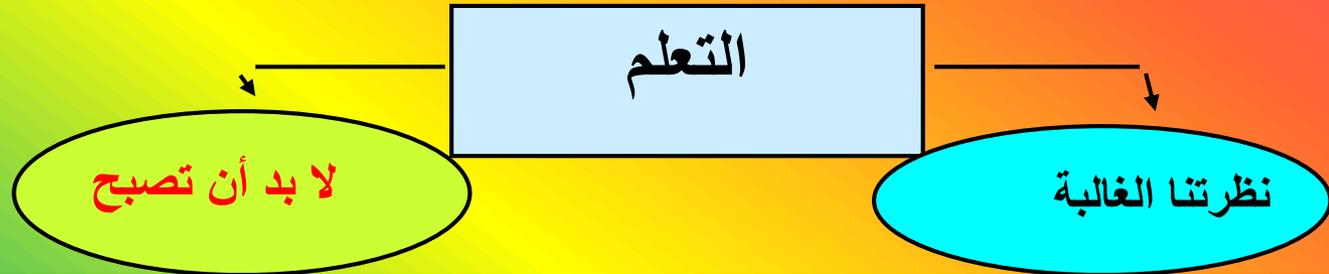
- يستخدم استراتيجية ناجعة لإدارة حصة تطبيق .





ما هي
تصوراتنا
لطريقة
حدوث عملية
التعلم لدى
الطالب..؟

كيف يجب أن تكون نظرتنا لحدوث عملية التعلم عند الطالب



- الطالب عنصر نشط في عملية التعلم.
 - * يصبح التعلم أفضل عندما يبدي المتعلم رأيه
 - * يستند إلى مصادر متعددة للمعرفة
 - * تعلم المهارات المناسبة للمستقبل .
 - * التركيز على تفعيل التعلم الذاتي .
 - * يكتسب مهارات التفكير والإبداع ويوظفها •
 - * لابد من توظيف وربط المعرفة بالواقع •
 - * التعلم يكون أفضل عندما تكون هناك متعه •
- وإثارة

- * يركز على استقبال الحقائق وحفظها وتسميعها.
- * يعتمد بالدرجة الأولى على جهد المعلم .
- * يعتبر الأستاذ المصدر الوحيد للمعرفة.
- * دور الأستاذ كمسيطر وملقن ومصدر معلومات وحيد.
- * ضعف توظيف واستخدام مصادر التعلم الأخرى •
- * يصعب على المتعلم تذكر الأشياء إلا إذا ذكرت وفق ترتيب ورودها في المصدر

ما هي أهم استراتيجيات التدريس؟
وما هي الطريقة الغالب استخدامها عند أكثر
الأساتذة.....؟



إستراتيجية التدريس

مجموعة الخطط التي
يضعها المعلم وتتم بشكل
منتظم ومتسلسل + سلوك
المعلم داخل الفصل
والأفعال التي يقوم بها +
الوسائل التي يستخدمها
لتحقيق الأهداف.

مجموعة الإجراءات
التي يخطط لاستخدامها
في تنفيذ تدريس
موضوع معين بما يحقق
الأهداف التعليمية
المأمولة في ضوء
الإمكانات المتاحة

طريقة التدريس

طريقة التدريس هي وسيلة الاتصال التي يستخدمها الأستاذ من أجل إيصال أهداف الدرس إلى طلابه،





أسلوب التدريس



الكيفية التي يتناول بها الأستاذ طريقة التدريس

السلوك الذي يتبعه الأستاذ في تنفيذ طريقة
التدريس بصورة تميزه عن غيره، ومن ثم
يرتبط بصورة أساسية بالخصائص
والسمات الشخصية للأستاذ

إستراتيجية
التدريس

طريقة التدريس

أسلوب التدريس

التدريس الجامعي



تحريك الدوافع للتعلم وتوليد الاهتمام

أهمية
المادة
الجديدة

العرض
الإجمالي
للمشكلة

العلاقات
المتشابهة
للمواد

معايير اختيار الطريقة المناسبة للتدريس

الهدف التعليمي

طبيعة المتعلم

طبيعة المادة

خبرة المعلم (نظرة المعلم إلى التعليم)

مميزات الطريقة الجيدة في التدريس

تراعي طبيعة المادة
الدراسية
وموضوعاته.

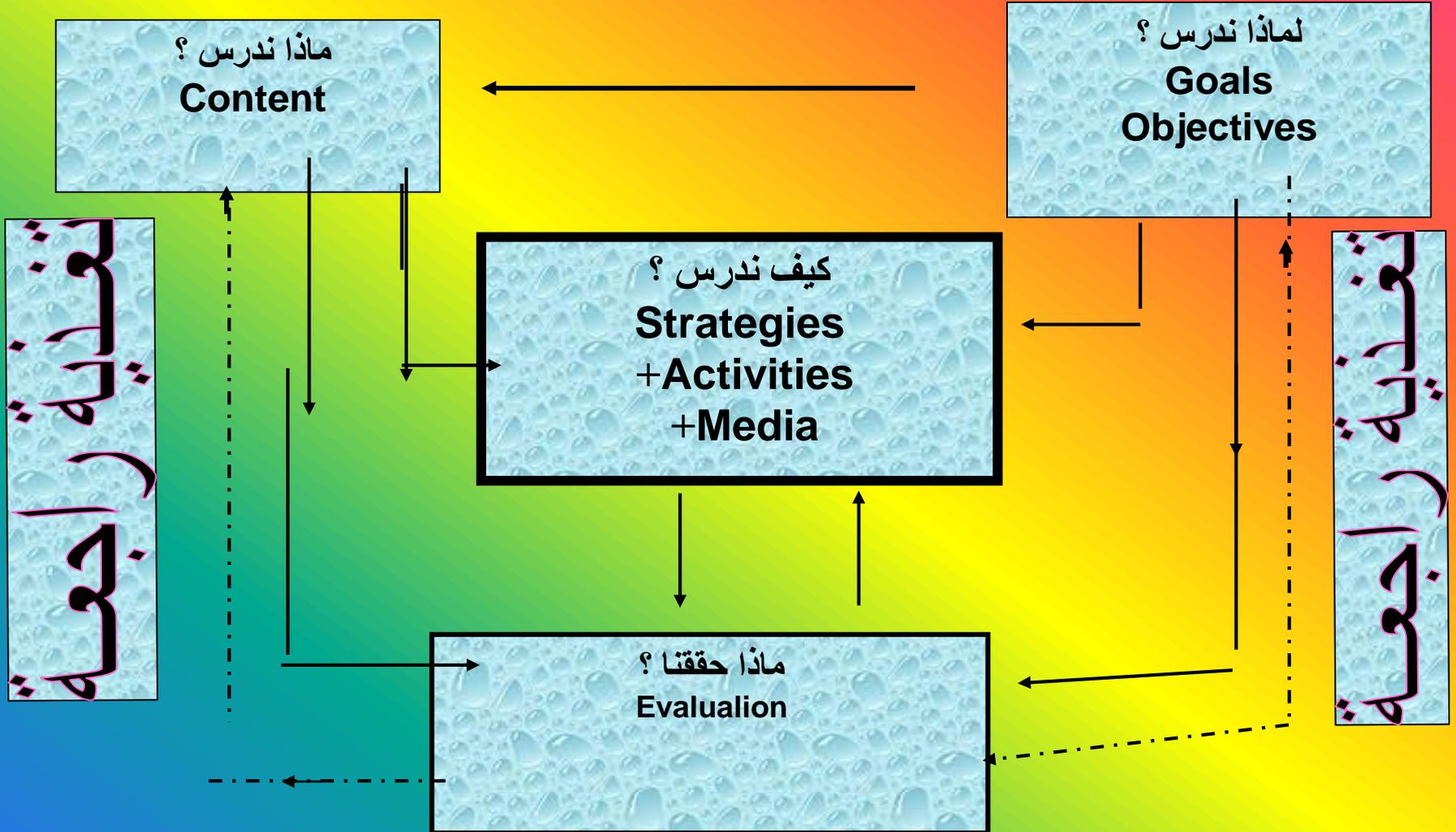
تراعي المتعلم
ومراحل نموه وميوله.

تراعي الأهداف
التربوية التي نرجوها
من المتعلم.

تستند على نظريات
التعلم وقوانينه.

تراعي خصائص النمو
للمتعلمين الجسمية
والعقلية.

موقع الاستراتيجيات في منظومة التدريس



استراتيجيات التدريس

ماذا ندرس ؟

من ندرس ؟

كيف ندرس ؟



أهداف التعليم وممارساته

أصبح

التعليم

كان

- يتطلب تنظيم المعرفة وانتاجها .
- يطرح فرصا حقيقية لمشاركة المتعلم.
- يستند إلى مصادر متعددة للمعرفة .
- يعتبر أسلوب التعلم الخاص بالفرد.
- يؤكد على وحدة المعرفة .
- يعلى بالتفوق في مجالات عديدة

- يركز على استقبال الحقائق وحفظها وتسميعها.
- يعتمد بالدرجة الأولى على جهد المعلم
- يعتبر الكتاب المصدر الوحيد للمعرفة.
- يعمل في ضوء الترتيب المنطقي للمعرفة.
- يميز بين مجالات المعرفة.

استراتيجيات التدريس

يؤكد على النم
التحصيل .

إستراتيجيات التدريس الفعال

استراتيجية (المحاضرة)

إستراتيجية التدريس للمجموعات الصغيرة

قيل أن :
أفضل أوقات النوم وقت المحاضرة



المحاضرة " الإلقاء "

الإستراتيجية الأكثر شيوعا في التدريس الجامعي

طريقة تعليمية تتضمن
تواصلا وتخطبا باتجاه
واحد

من المقدم إلى
المستمعين

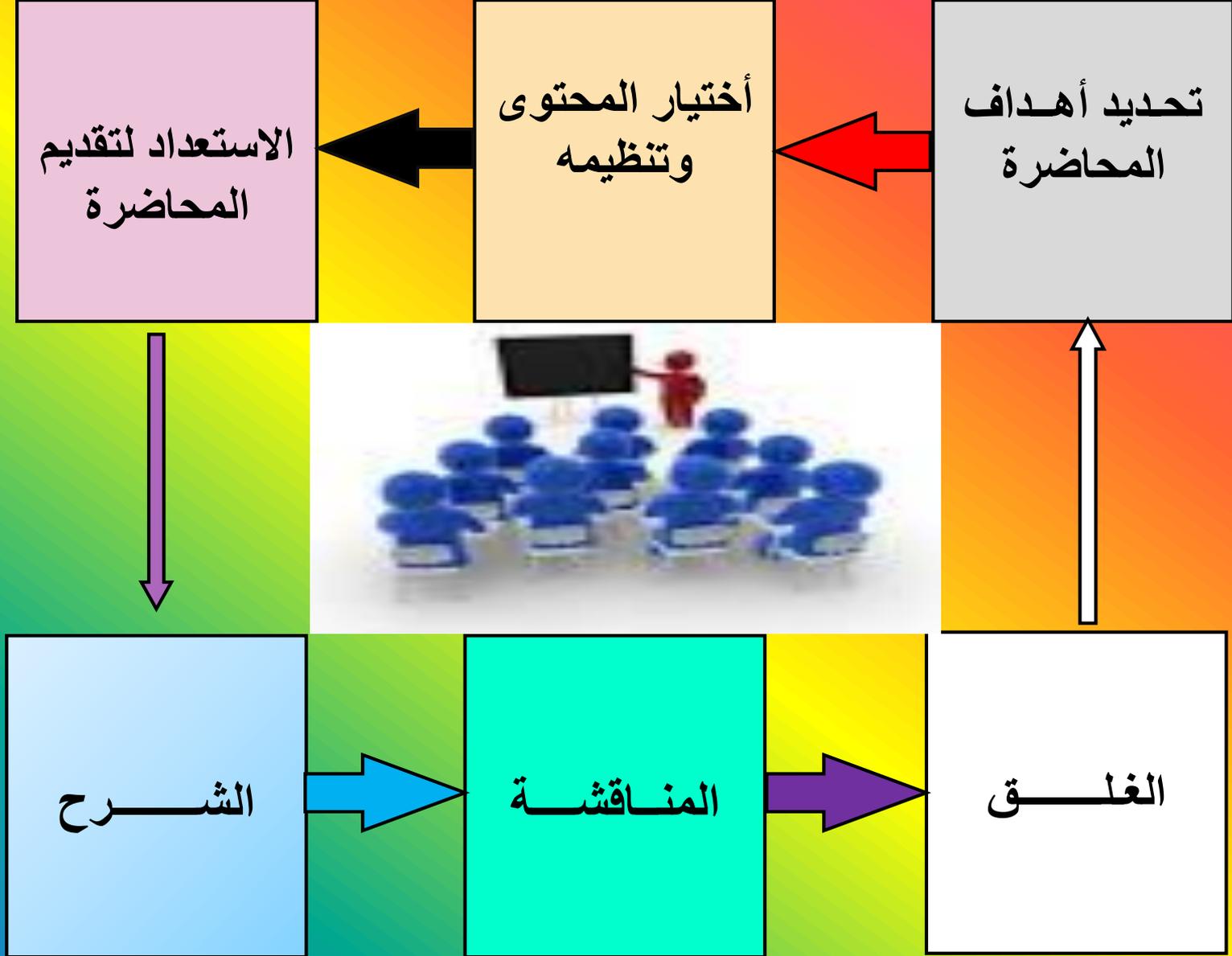


التخطيط والإعداد الجيد \longleftrightarrow الأداء الإبداعي وليس الأداء الروتيني.

عندما تحاضر طلابك يصبح مطلوب منك ما يلي :

- اخبر طلابك بما سوف تخبرهم به .
- اخبر طلابك بما تريد أخبارهم به .
- اخبر طلابك بما أخبرتهم به .





هيكل المحاضرة

دور مقدمة المحاضرة



دعم العلاقة بالطلاب
وتأسيس بيئة تعلم
إيجابية محفزة

إثارة انتباه الطلاب
واهتمامهم بموضوع
المحاضرة

تقوم المحاضرة ؟

من خلال التغذية الراجعة





لا تشجع
التعلم
الذاتي

قناة الاتصال
ذات اتجاه
واحد

مشكلات المحاضرة

لا تراعى
إيجابية الطلاب
والفروق
الفردية

فقد الانتباه أثناء
المحاضرة

لا تزود
المحاضر
بمصدر عملي
للتغذية الراجعة

كيف نحسن محاضراتنا ؟

- 1- وضح الهدف من المحاضرة ودورك ودور الطلاب والسلوك المطلوب.
- 2 - قدم لمحاضرتك بمنظم متقدم .
- 3 - نوع من المثيرات باستمرار
- 4 - اعتمد على الإثارة بطرح مشكلات ومواقف للتفكير .
- 5 - اربط موضوع المحاضرة بخبرات الطلاب وتعلمهم السابق .
- 6 - تحسس المشكلات والصعوبات قبل حدوثها واستعد لها .
- 7 - استعن بتعبيرات مثل : كيف ؟ لماذا ؟ وماذا ؟
- 8 - استخدم المقارنة وقدم رؤى مضادة تثير الجدل وتشجع التفكير وإبداء الرأي .

- إذا استشعرت صعوبة تعوق فهم طلابك نقطة ما فأعط شرح بديل لها .
- استعن بالمواد والأدوات المساعدة (السبورة و....) لتأكيد النقاط الهامة وتوضيح الرسوم .
- استخدم الأطر لتوضح للطلاب نهاية جزء من المحاضرة ، وبداية جزء جديد منها .
- وضح صلة المحتوى وعناصره بالأحداث والاكتشافات الجديدة .
- حاول استخدام بعض الوسائل السمعية والبصرية مثل العينات – النماذج – التسجيلات والأفلام لزيادة الإيضاح وتعميق الفهم.
- غير النشاط الأساسي بتزويد الطلاب بأوراق عمل يناقشونها فرادى أو في جماعات صغيرة.
- شجع مشاركة الطلاب بطرح الأسئلة ،
- استخدم عند الحاجة الحس الفكاهي البسيط على ان يكون ذلك تلقائيا ، لخلق بيئة تعليمية دافئة دافعة .
- حافظ على ملاحظة طلابك ومراقبتهم هل يكتبون ؟ هل يشعرون بالملل ؟ هل يتحدثون مع بعضهم ؟
- أشر إلى مصادر المعرفة الحديثة لتوجيه الطلاب إلى التعلم الذاتي والاستزادة من المعرفة .
- اهتم بصنع فرص تجعل الطلاب ينشغلون في نشاط فكري علاقة بالموضوع فذلك يساعد على الحوار وتبادل التعليم والتعلم.
- بعد المحاضرة دون النقاط التي انتهيت عندها واكتب ملاحظات ذاتية عن المحاضرة.

مهارات النجاح في تقديم المحاضرة

استخدام تقنيات التعليم

التدريب والتقويم

مهارات الإعداد
والتحضير

مهارات الاختيار

مهارات التوزيع
والتنظيم

مهارات التقديم
والتشويق والربط

مهارات الشرح
والإلقاء

مهارات التعزيز

مهارات الأسئلة
والإجابات

مراعاة مستوى
الطلاب

مراعاة الفروق الفردية

مهارات الحركة

إستراتيجية المناقشة

تمثل المناقشة اجتماع عدد من العقول حول مشكلة من المشكلات، أو قضية من القضايا ودراستها دراسة منظمة، بقصد الوصول إلى حل للمشكلة أو الاهتداء إلى رأي في موضوع القضية. وللمناقشة عادة رائد يعرض الموضوع، ويوجه الجماعة إلى الخط الفكري الذي تسير فيه المناقشة حتى تنتهي إلى الحل المطلوب





أشكال
المناقشة

المناقشة
المخطط
لها

المناقشة
المفتوحة



أنواع المناقشة

الندوة

المناقشة
التوليدية

المناقشة
الموجهة

المناقشة
الثنائية

المناقشة
الجماعية
الحرّة



عيوب طريقة المناقشة

بعثرة
المعلومات
فقدان
وحدة
الدرس

تحتاج
إلى
زمن
طويل

تتطلب
مهارة
ودقة

صعبة
التطبيق



عيوب طريقة المناقشة



عدم صلاحيتها
للجماعات الكبيرة

تحديد مجالها بالمشكلات
والقضايا الخلافية،

طول الوقت الذي تستغرقه
دراسة الموضوع

شروط السؤال في المناقشة



تنوع الأسئلة

التوزيع العادل والعشوائي للأسئلة.

عدم مفاجأة الطالب بالسؤال وإرباكه.

طرح السؤال بلغة سليمة وبشحنة انفعالية مناسبة تستثير الطالب.

تكون لغة السؤال واضحة سليمة محددة

وجود علاقة منطقية بين السؤال المطروح وما سبقه

يكون السؤال واضحا بسيطا موجزا في صياغته

3 - إستراتيجية التدريس للمجموعات الصغيرة

يتعلم الطلاب جيدا
عندما يمارسون
عملية التعلم



الفلسفة

إستراتيجية للتدريس تضع المتعلم في موقف جماعي يقوم فيه بدور التدريس والتعلم في آن واحد وما يتطلب ذلك من العمل في جماعة لتحقيق أهداف مشتركة تشمل كل من الجوانب المعرفية والمهارات الاجتماعية

الخصائص

يقدم فرصاً للمناقشة الهادفة
المرشدة ، وتبادل الرأي
والفهم المشترك والتفكير
بصوت عال ، واحترام الرأي
وتنمية مهارات الاستماع
والتحدث ، ومهارات جمع
المعلومات وتنظيمها وترتيبها
وتوظيفها في خدمة الموضوع



النوع	التكوين	الأهداف	الاستخدامات
المجموعة غير الرسمية	الاستدارة بالمقاعد لمواجهة زملائهم الجالسين بالخلف	إتاحة الفرصة للتحدث والمناقشة حول عدد من الأفكار	الممارسات عصف الذهن التقارير السريعه المناقشة الموجهه
المجموعات الأساسية	تشكيل حول الاهتمامات الاكاديمية ارتباط الاشخاص الاستبانه	تشجيع الطلاب على التعليم	القيادة المشاركة
المجموعات المترابطة	ترتبط مجموعتان او اكثر معاً	مساعدة كل طالب ان يتعلم من خلال التوجيه	تكوين المعلومات تحليل المعلومات التقارير
المجموعات المعاد تشكيلها	تشكيل بالتحرك من المجموعات ثم يعود الافراد الى مجموعاتهم مرة اخرى	المشاركة الفعالة فى الحديث ، توليد الافكار وتبادل الخبرات	المناقشة
المجموعات الممثلة	عضو من كل مجموعه يشكل المجموعات الممثلة	المناقشة التقارير حل المشكلات	العرض - التنسيق حل المشكلات تدريس الاقران

إدارة حصص التطبيق

قبل التدريس

- تشكيل المجموعات.
- تحديد حجم المجموعة.
- التخطيط للتدريس في كل مرحلة من مراحله، وتحديد أهداف كل مرحلة من تلك المراحل تحديداً إجرائياً وكذا تحديد المهمات التعليمية، والأدوات والمواد اللازمة لبلوغ الأهداف والتخطيط لأدوات وأساليب التقويم .
- تعميم التعيينات التي تتلاءم وقدرات ومهارات الطلاب
- تحديد كيفية تنفيذ المهمات التعليمية ، والمهمات المطلوبة لتنفيذها والأدوار المنوطة بأفراد المجموعة
- التهيئة الفيزيائية المتمثلة في مكان التدريس

إدارة حصص التطبيق

أثناء التدريس

- شرح وتوضيح المهام التعليمية
- شرح معايير النجاح
- تحديد السلوك الاجتماعي المقبول.
- شرح المفاهيم والمصطلحات
- المراقبة
- التفاعل
- تعزيز سلوك الطلاب
- المشاركة وتغطية الثغرات

إدارة حصص التطبيق

بعد التدريس

أنشطة التقويم

التقويم النهائي

- * التحصيل الأكاديمي
- * التفاعل الجماعي
- * التحصيل الأكاديمي
- * التفاعل الجماعي

نموذج لبطاقة تقويم مهارات التدريس

م	المهارات الأساسية	المهارات الفرعية	المستويات				
			0	1	2	3	4
1	مهارات الإثارة والتشويق	استهلال الدرس إثارة انتباه الطلاب للدرس الجديد تذكيرهم بمعلوماتهم السابقة المرتبطة بالموضوع مراجعة مستواهم اللغوي تشويقهم للدرس الجديد					
2	مهارات الأسئلة والإجابات	اختيار السؤال ووضوح الهدف منه مناسبة كلماته وعباراته لمستوى الطلاب تنوع الأسئلة وتوقيت طرح كل سؤال مراعاة مستوى الطلاب والفروق بينهم في قبول الإجابة أساليب الإجابة عن أسئلة الطلاب					
3	مهارات استخدام تقنيات التعليم	مناسبة الوسيلة للمهارة ووضوح الهدف منها بساطة الوسيلة وقلة تكاليفها استخدامها في الوقت المناسب نجاح الوسيلة في تحقيق الهدف سلامة استخدامها من الناحية الفنية					
4	مهارات الحركة	التحرك داخل الفصل بطريقة منظمة وهادفة تغيير النشاط والانتقال من مهارة إلى أخرى توزيع الأنشطة بين الطلاب بعقل الاستعانة باليدين والعينين وحركات الجسم استخدام التمثيل بنوعيه؛ المسموع والصامت					
5	مهارات التعزيز	مناداة كل طالب باسمه المحبب إليه استعمال عبارات القبول والمجاملة باعتدال تشجيع الطالب المصيب أسلوب تصويب الأخطاء مراعاة الفروق بين الطلاب في التعزيز					
6	مهارات التنظيم والتوزيع	توزيع الوقت بين الأنشطة وفقاً للخطة توقيت الكلام والاستماع إلى الطلاب نسبة كلام المعلم إلى كلام للطلاب الدقة في توزيع الأدوار بين الطلاب مطابقة الأداء العملي لخطة التحضير					

شكرا لله