

الإشكالية

تعد الأسطورة مفتاحا حضاريا وفكريا مهما لفهم العقل لبشري ، وحلقة جد هامة في تطور مسار هذا العقل ورؤيته للعالم ، حيث إن هذا العقل قد فهم العالم من خلال الأسطورة فكانت تأسيسا معرفيا و وجوديا للحضور الإنساني وبحثا عن المعنى والكينونة ومن خلال الأسطورة تمكن الإنسان من إدراك ذاته عبر العالم وإدراك العالم عبر الذات ، ولذا وجب الاهتمام بدراساتها انثروبولوجيا وجماليا وسوسيولوجيا ونفسيا من خلال تطبيق آليات النقد الأسطوري.

ان الاسطورة – كما هو مقرر تاريخيا – بؤرة انصهرت فيها عديد المعارف ، فيُميز بينها وبين الدين والحكاية والدين والخرافة فمهي الحدود الفاصلة بين هذه المجالات البحثية وكيف تتشكل الوحدة الأسطورية ؟ كيف يتأسس المقدس ليتم الحسم بينه وبين الأسطورة ومن ثمة بيان الفرق بين الأسطورة الحافة والأسطورة الأدبية ؟

مباحث الملتقى

- 01- الأسطورة من الاعتقاد إلى الأدب
- 02- المرجعيات الفكرية للنقد الأسطوري
- 03- التلقي العربي للنقد الأسطوري
- 04- تجربة النقد الأسطوري في الجامعة الجزائرية
- 05- قراءات نقدية للنصوص على ضوء المنهج الأسطوري .

الرزنامة

ترسل الملخصات علي البريد الالكتروني :

mey.amel2011@yahoo.fr

من 14 مارس -04 أفريل 2015 : إرسال الملخصات

09- أفريل 2015 يتم الرد على الملخصات

15-21 أفريل 2015 يتم استقبال المداخلات

الرئيس الشرفي : أ – د- الخير قشي (مدير الجامعة)
رئيس الملتقى : أ- د- صلاح الدين زرال
عميد كلية الآداب واللغات
منسقا الملتقى / الأستاذ – كمال بلوصيف -
الأستاذة – أمال ماي

اللجنة العلمية :

- محمد أعزوي – رئيسا
- أ- د- عبد الغني بارة
- أ- د- عبد المجيد حنون
- أ- د- عبد الحميد بورايو
- أ- د- عبد الرحمان نيرماسين
- أ- د- حسان راشدي
- - د- عبد السلام يحي
- - د- سفيان زدادقة
- - د- هداية مرزق
- أ- د- السعيد كسكاس
- أ- د- عبد الملك بومنجل
- أ- د- بوجمعة بوبيعو
- أ- د- الطيب بودريالة
- أ- د- إبراهيم صدقة
- أ- د- عبد القادر دامخي
- - د- فتيحة كحلوش
- د- خير الدين دعيش
- - د- محمد بوادي

اللجنة التنظيمية

- دكتور خالد هدنة – رئيسا
- د- ليلى بن عائشة
- د- عبد العزيز لعيادي
- أ – أسمهان مصرع
- أ- احمد سعيد مغزي
- أ- سليم بركان
- د – احمد مرغم
- د- دريدي مبروك
- د- بن تومي اليامين
- أ – نور الدين مذكور
- أ- شعبان بلقاسم
- أ- ذيب فتيحة

- سليم كنتوش أمين الملتقى
- أسيا خلفي أمانة الملتقى
- زهراء هدار أمانة الملتقى

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية لشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الدكتور محمد لمين دباغين سطيف 2
كلية الآداب واللغات
تنظم بالتنسيق مع دار الثقافة هواري بومدين
سطيف



الملتقى الوطني الأول حول النقد الأسطوري

تجربة التلقي العربي للنقد الأسطوري

أيام 30/29 أفريل 2015

قاعة المحاضرات
مجمع 4000 مقعد(مدرج 7)

