

جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي
مخبر المثاقفة العربية في الأدب ونقده
ومشروع البحث التكويني الجامعي:
البيان العربي والنظريات النقدية الحديثة
ينظمان

يوما دراسيا احتفائيا بالأديب الناقد الدكتور حبيب مونسي

الأحد 11 ديسمبر 2022 بالمدرج 15

عنوان اليوم الدراسي: المثاقفة العربية في الفكر والنقد والأدب

رئيس اليوم الدراسي: أ.د. عبد الملك بومنجل، مدير المخبر ورئيس مشروع البحث

ديباجة اليوم الدراسي

لمظاهرات 11 ديسمبر 1960 المطالبة بالتححر وتقرير المصير رمزيةً بالغة ينبغي استثمارها علميا حين تتصادف مع إحياء ذكراها تظاهرةً علمية. وأكبر دلالة يمكن استثمارها في اليوم الدراسي المعنون بـ"المثاقفة العربية في الفكر والنقد والأدب" والمحتفى فيه بالأديب الناقد الدكتور حبيب مونسي، هي ضرورة الوعي بقيمة التححر الفكري والثقافي بعد التححر السياسي؛ ففي ميادين الفكر والنقد والأدب تقوم معارك ثقافية وحضارية خطيرة، على أهل الفكر والبحث الوعي بها، والسعي إلى كسيها، وذلك بنشر ثقافة التححر الفكري من التبعية للآخر، والأصالة الإبداعية في الإنتاج الفكري والنقدي والأدبي، وتثمين التجارب النقدية الناجحة في ذلك. وهذا اليوم الدراسي يتوخى الإسهام في تحقيق هذا الهدف، بتقويم مسار المثاقفة العربية في الفكر والنقد والأدب، والاحتفاء بقامة نقدية وأدبية جزائرية هي من رموز المثاقفة الواعية الراشدة. ولأن الناشئة من الباحثين (وهم طلبة الدكتوراه) بأمس الحاجة إلى الإفادة من هذا الوعي النقدي، والاسترشاد بخبرة القامات العلمية العالية في الجزائر، تضمن هذا اليوم الدراسي فسحة نقاش موسّع بين الطلبة والأديب والناقد حبيب مونسي لاستثمار حضوره في تقديم زبدة خبرته في مجال البحث العلمي.

المحاور:

1. مسار المثاقفة العربية في الفكر والنقد والأدب.
2. التجربة النقدية والروائية للأديب الناقد حبيب مونسي.
3. الوعي النقدي وقضايا البحث العلمي.

