

إشكالية الملتقى

نستهدف بهذا الملتقى الأول لفت انتباه الباحثين في الفكر والأدب والنقد إلى مركزية مصطلح «المثاقفة» في واقع الفعل الثقافي وتاريخه، تلقيا وإبداعا، وضرورة الوعي بمفهوم المثاقفة وفلسفتها؛ لكيلا نخرج بها عن قيمتها الإيجابية إفادة واستفادة إلى قيمة سلبية عنوانها الاستلاب والتقليد..

كما نستهدف مدارس التجربة العربية في المثاقفة الفكرية والأدبية، قديما وحديثا؛ مدرسة تعتمد الإجمال لا التفصيل، والعرض لا التحليل؛ إذ القصد إلقاء نظرة عامة على تاريخ التفاعل الفكري والأدبي بين الأمة العربية وغيرها من الأمم، لملاحظة مقدار تمتع فعل المثاقفة العربية قديما وحديثا بالوعي الثقافي والحس الإبداعي والخصوصية الحضارية، ونبرز في ذلك نماذج ورموزا سلك بعضها طريق الإبداع والإضافة والتفاعل، وسلك بعضها الآخر طريق التقليد والمطابقة والتماثل.. ونأمل أن تجتهد بحوث المشاركين في الإجابة عن الأسئلة الآتية:

1. ما المثاقفة؟ وما دواعيها وضوابطها؟
2. كيف تعامل العرب مع ثقافات غيرهم عطاء وأخذاً؟
3. بآية روح تواصل العرب مع الأمم الأخرى في الفكر والنقد والأدب؟
4. كيف كانت صورة الآخر في ذهن العربي وهو يواصله ويشاققه؟
5. ماذا قدم العرب للثقافات الأخرى قديما وحديثا؟
6. كيف تعامل العرب المحدثون مع النظريات والمناهج والمذاهب الوافدة فكرا وأدبا ونقدا؟
7. كيف ترجم العرب ثقافات الأمم الأخرى، ولأي هدف؟
8. ما هي أركان الخصوصية الثقافية العربية التي ينبغي الحفاظ عليها؟

أهداف الملتقى

1. تقويم التجربة العربية في المثاقفة النقدية والأدبية.
2. تمييز الحدود بين الإفادة من الخبرات الإنسانية، والتبعية الثقافية.
3. إبراز مظاهر الأصالة والإبداع والعطاء في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية إنتاجا وأعلاما.
4. مراجعة الموقف العربي الحديث من الثقافة الغربية وعلاج العلل الكامنة وراء غلبة التقليد والتبعية.
5. تحريك الوعي بضرورة استشعار النذية وتحري الأصالة والتطلع إلى الإبداع والإضافة في التواصل مع الآخر.
6. التأسيس لمنهج في النظر والتلقي يقوم على الحرية الفكرية والخصوصية التداولية وبناء المعرفة على الانتقاد لا الاعتقاد، والمساءلة لا المتابعة.

محاور الملتقى

- المحور الأول: المثاقفة فلسفة ومفهوم.
- المحور الثاني: المثاقفة العربية القديمة بين التفاعل والتماثل؛
- المحور الثالث: المثاقفة العربية الحديثة بين التفاعل والتماثل؛
- المحور الرابع: المثاقفة العربية؛ رموز وأعلام.

الرئيس الشرفي للملتقى

أ.د. الخير قشي / رئيس جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2

رئيس الملتقى

أ.د. عبد الملك بومنجل / مدير مخبر المثاقفة العربية في الأدب ونقده

اللجنة العلمية:

- أ.د. إبراهيم صدقة / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2، رئيسا.
- أ.د. عبد الملك بومنجل / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- أ.د. حبيب مونس / جامعة الجيلالي اليابس - سيدي بلعباس.
- أ.د. رائد عكاشة / المستشار الأكاديمي للمعهد العالمي للفكر الإسلامي.
- أ.د. عمر بوقرورة / كلية الدراسات الإسلامية - دبي (الإمارات)
- أ.د. صلاح الدين زوال / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. محمد بوادي / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. مختار ملاس / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. يوسف وسطاني / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. عبد الرزاق بلعقرو / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. مسعود بودوخة / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.

اللجنة التنظيمية:

- د. محمد بوادي / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2، رئيسا.
- د. رايح فروحي / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. بوزيد طبوط / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. منير مهادي / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. الروحوني بومنقاش / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. حسين تروش / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- د. خالد زيغمي / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- أ. موسى مبرك / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- أ. خليل بن دعموش / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- أ. حياة جابي / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- أ. لطيفة عميرة / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- أ. زهير بارش / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- أ. عبد الحفيظ طيبي / جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة 1.
- أ. حسينة الواعر / جامعة محمد لين دباغين - سطيف 2.
- أ. آمال حليتي / جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة 1.

مخبر المثاقفة العربية في الأدب ونقده

كلية الآداب واللغات

جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2

الملتقى الدولي الأول

المثاقفة العربية

بين داعي التفاعل ومسعى التماثل

26 و 27 أفريل 2016م

بقاعة المحاضرات (المدرج 7) مجمع 4000 مقعد بيداغوجي



الملتقى الدولي الأول : المتأقفة العربية بين داعي التفاعل ومسمى التناهل

برنامج الملتقى
الجلسة الافتتاحية (25 أبريل 2016 : 15:00)

- 1 الاستماع إلى آيات من القرآن الكريم ثم النشيد الوطني
- 2 كلمة رئيس الملتقى
- 3 كلمة عميد الكلية
- 4 كلمة رئيس الجامعة
- 5 المحاضرة الافتتاحية : 15:30 - 15:55 : أ.د. عمر بوقرووة / رئيس قسم اللغة العربية، كلية الدراسات العربية والإسلامية-دبي: المتأقفة وسؤال المرجع.

اليوم الأول: 26 أبريل 2016

المحور الأول: المتأقفة فلسفة ومفهوما

الجلسة العلمية الأولى

(رئيس الجلسة: أ.د. رائد عكاشة)

- 1 9:00-9:15 : د. كريم بلقاسي / قسم الإعلام-جامعة الجزائر 3: مدخل إلى إشكالية المتأقفة وتظهراتها في زمن العولة.
- 2 9:15-9:30 : د. إسمايل ونوغي / قسم اللغة العربية-جامعة المسيلة : حدود المتأقفة وأشكالها.
- 3 9:30-9:45 : د. نور الدين لبصير / جامعة الشلف : متأقفة الأنا والآخر بين التوازن والائزان.
- 4 9:45-10:00 : د. نوال حادوش / قسم علم الاجتماع -جامعة سطيف 2 : الظاهرة المتأقفاية؛ مقارنة انثرووسوبولوجية.
- 5 10:00-10:10 : كلمة أ.د. فتحي حسن ملكاوي/ المدير الإقليمي للمعهد العالمي للفكر الإسلامي.

مناقشة: 10:10-10:30

استراحة قصيرة

المحور الثاني: المتأقفة العربية القديمة بين التفاعل والتناهل

الجلسة العلمية الثانية (قاعة المحاضرات : المدرج 7)

(رئيس الجلسة: أ.د. فتحي حسن ملكاوي)

- 1 10:45-11:00 : د. يوسف عدار / كلية العلوم الإسلامية-جامعة الجزائر 1 : تصنيف العلوم عند العرب بين التقليد والتجديد.
- 2 11:00-11:15 : أ.د. حسين بويدي / قسم التاريخ-جامعة قسنطينة 2: أثر الموروث العرفاني في المنظومة المعرفية الإسلامية.
- 3 11:15-11:30 : مريم دباش / طالبة دكتوراه -جامعة قسنطينة 1 : ابن عربي البرزخ الفاصل الجامع بين الشرق والغرب.
- 4 11:30-11:45 : أ.د. عبد القادر زروقي / مدير غير الخطاب الحجاجي-جامعة تيارت : المتأقفة اليونانية العربية؛ حدود التواصل وأفق التأثير.

مناقشة: 11:45-12:00

الجلسة العلمية الثالثة (قاعة المناقشات)

رئيس الجلسة: د. خالد هدنة

- 1 10:45-11:00 : د. الطاهر هاشمي / قسم العربية-جامعة سعيبة : المتأقفة النقدية

وجاذية الحضارة الغالية بين الاستيعاب والاستلاب.

- 2 11:00-11:15 : أ.د. إبراهيم صدقة / غير المتأقفة العربية : الثقافة العربية بين المتأقفة الذاتية ومتأقفة الآخر.

- 3 11:15-11:30 : د. إبراهيم براهيم / قسم العربية-جامعة قلمة : المنجز البلاغي العربي والتفاعل مع الآخر في العصر العباسي.

- 4 11:30-11:45 : عصام بن شلال / طالب دكتوراه نقد عربي قديم-جامعة سطيف 2 : النقد العربي القديم وإشكاليات المتأقفة.

مناقشة: 11:45-12:00

استراحة الغداء: 12:00-13:30

الجلسة العلمية الرابعة (قاعة المحاضرات: المدرج 7)

رئيس الجلسة: أ. لطيفة حميرة

- 1 13:30-13:45 : أ.د. حامد أشرف همداني / قسم اللغة العربية-جامعة بنجاب-باكستان: أثر العربية في اللغة الأردية وآدابها.

- 2 13:45-14:00 : د. محمد بن صالح / قسم اللغة العربية-جامعة المسيلة : ظاهرة احتكاك اللغة العربية وعلومها بغيرها من علوم الأمم المجاورة.

- 3 14:00-14:15 : د. أنيسة زغدود / جامعة البويرة : ملامح حركة النقل والترجمة بين التقليد والإبداع.

- 4 14:15-14:30 : بسمة جديلي / جامعة تبسة : فعل الترجمة من المتأقفة إلى حوار الحضارات.

المحور الثالث: المتأقفة العربية الحديثة بين التفاعل والتناهل

الجلسة العلمية الخامسة (قاعة المناقشات)

(رئيس الجلسة: أ.د. النوارى سعودي)

- 1 13:30-13:45 : د. جلال مصطفى / قسم اللغة العربية-جامعة عين غوشنت: تلقي البلاغيين العرب للبلاغة الجديدة.

- 2 13:45-14:00 : أ. حياة جاني / غير المتأقفة-جامعة سطيف 2 : النقد العربي الحديث واستقبال الآخر.

- 3 14:00-14:15 : د. خليل بن دعموش / غير المتأقفة-جامعة سطيف 2: التناقل واستراتيجيات الفهم الجديد للهوية النقدية.

- 4 14:15-14:30 : أ. نوال العايب / قسم اللغة العربية-جامعة عنابة : أمين معلوف وجسر المتأقفة بين الأنا والآخر.

مناقشة: 14:30-14:45

الجلسة العلمية السادسة (قاعة المحاضرات : المدرج 7)

رئيس الجلسة: أ.د. حبيب موتسي

- 1 15:00-15:15 : أ.د. عبد الملك بومنجل / مدير غير المتأقفة-جامعة سطيف 2: التلقي العربي للنقد الغربي الحديث؛ من القبول إلى الاستقبال.

- 2 15:15-15:30 : أ.د. رائد عكاشة / المعهد العالمي للفكر الإسلامي : إشكالية المتأقفة والتلقي في الأدب العربي المعاصر.

- 3 15:30-15:45 : د. مختار ملاس / غير المتأقفة-جامعة سطيف 2 : المتأقفة النقدية من التحيز بالقوة إلى التحيز بالقول.

- 4 15:45-16:00 : سمية بريك / طالبة دكتوراه نقد معاصر-ج سطيف 2 : إشكالية الأدب العربي المعاصر بين دافع التجديد وواقع التقليد.

مناقشة: 16:00-16:30

الجلسة العلمية السابعة (قاعة المناقشات)

رئيس الجلسة: أ.د. صلاح الدين زوال

- 1 15:00-15:15 : أ.د. بوعلام معطر / ج الجزائر 3: نسق المتأقفة المفروضة وآلياتها في ظل العولة.

- 2 15:15-15:30 : د. بلقاسم عيساني / قسم العربية-جامعة المدية : التناص الطباقى والمتأقفة.

- 3 15:30-15:45 : د. يوسف وسطاني / غير المتأقفة-جامعة سطيف 2: اللسانيات العربية بين الخصوصية الحضارية ومسمى التناهل.

- 4 15:45-16:00 : أ. محمد أمين دريس / قسم الإنجليزية-جامعة معسكر: الترجمة بين الثقافات وعبر الأزمنة.

مناقشة: 16:00-16:30

اليوم الثاني: 27 أبريل 2016

المحور الرابع: المتأقفة العربية؛ رموز وأعلام

الجلسة العلمية الثامنة : الغزالي، الخرجاني، القرطاجني

رئيس الجلسة: د. محمد بوادي

- 1 8:30-8:45 : د. بدران بن حسن / جامعة حد (قطر) : نقد أبي حامد الغزالي للفلسفة المشائية.

- 2 8:45-9:00 : د. رشيدة كلاع / قسم العربية-جامعة قسنطينة 1: المتأقفة العربية وكتاب الشعر بين عبد القاهر الجرجاني وحازم القرطاجني.

- 3 9:00-9:15 : أ. سعاد ترشاق / جامعة سطيف 2: مرجعيات الفكر النقدي عند حازم القرطاجني.

مناقشة: 9:15-9:30

الجلسة العلمية التاسعة: بين نبي، أركون، طه عبد الرحمن

رئيس الجلسة: أ.د. إبراهيم صدقة

- 1 9:30-9:45 : د. عبد الرزاق بلعقرو / قسم الفلسفة-جامعة سطيف 2: صور التناقل المفهومي وإشكالاته بين أركون وطه عبد الرحمن.

- 2 9:45-10:00 : د. مسعود بودوخة / جامعة سطيف 2 : التفاعل والإبداع في فكر طه عبد الرحمن.

- 3 10:00-10:15 : د. علي عبد العظيم / مجمع البحوث الإسلامية-مصر : المتأقفة المبدعة عند بن نبي.

- 4 10:15-10:30 : أ. فاطمة بور / قسم العربية-جامعة تلمسان : المتأقفة في فكر مالك بن نبي.

مناقشة: 10:30-10:45

الجلسة العلمية العاشرة : الرافعي، طه حسين، الجندي، أدونيس

رئيس الجلسة: أ.د. عمر بوقرووة

- 1 10:45-11:00 : أ.د. حبيب موتسي / قسم العربية-جامعة سيدي بلعباس : أنور الجندي ومفهوما التغريب والتبعية.

- 2 11:00-11:15 : د. محمد مزيا / ق العربية-جامعة تبسة: المتأقفة بين منطق المشكلة ومنطق الاختلاف؛ أنور الجندي وأدونيس نموذجا.

- 3 11:15-11:30 : د. حسام اللحام / جامعة الزيتونة-الأردن: الهوية الثقافية وإشكالية المتأقفة عند الرافعي.

- 4 11:30-11:45 : د. رشيد بلعيفة / جامعة خنشلة: خيارات الممارسة النقدية عند طه حسين.

مناقشة: 11:45-12:10

الجلسة الختامية: 12:10-12:45